



Infos et résa sur ugc.fr et l'appli UGC Direct

TOUS LES FILMS PRÉSENTÉS SONT EN VOSTF
à l'exception de Moi, moche et méchant 3

- (1) En présence de Olivier Nakache et Eric Toledano.
- (2) En présence de Jean-Claude Mézières.
- (3) En présence de Michel Hazanavicius.
- (4) En présence de Tonie Marshall.

| FILMS 2017 | GEORGE V | BERCY | LES HALLES | PARIS 19 | MONTPARNASSE |
|---|---------------|--------------------------------------|--|---------------------------------------|---------------|
| MERCREDI 17 | | | | | |
| PETIT PAYSAN de Hubert Charuel, durée 1h30 - sortie le 30 Août 2017 | 13h00 / 17h20 | 12h15 / 14h10 / 18h20 / 22h30 | 11h55 / 13h50 / 17h50 / 22h30 | 9h35 / 13h45 / 18h00 / 22h20 | 15h10 / 17h10 |
| LE SENS DE LA FÊTE de Olivier Nakache & Eric Toledano, durée 1h57 - sortie le 4 Octobre 2017 | 15h00 / 19h15 | 9h45 / 13h45 / 16h00 / 20h10 | 9h20 / 11h35 / 15h40 / 20h15 (1) | 11h25 / 15h40 / 20h00 | 12h45 / 19h10 |
| THE SQUARE de Ruben Östlund, durée 2h25 - sortie le 18 Octobre 2017 | 10h05 / 21h35 | 10h15 / 16h10 / 19h00 / 21h50 | 9h10 / 14h00 / 16h40 / 19h20 / 22h00 | 10h00 / 13h00 / 15h50 / 18h40 / 21h30 | 10h00 / 21h30 |
| JEUDI 18 | | | | | |
| BARBARA de Mathieu Amalric, durée 1h39 - sortie le 6 Septembre 2017 | 13h10 / 17h15 | 12h00 / 14h15 / 18h20 / 22h25 | 10h50 / 14h35 / 18h20 / 22h10 | 9h35 / 13h45 / 17h55 / 19h30 / 22h05 | 15h30 / 19h45 |
| IL A DÉJÀ TES YEUX de Lucien Jean-Baptiste, durée 1h35 - sortie le 18 Janvier 2017 | 15h15 / 19h25 | 10h00 / 12h10 / 16h20 / 20h25 | 9h00 / 12h45 / 16h30 / 20h15 | 11h40 / 15h55 / 20h00 | 13h30 / 17h40 |
| VALÉRIAN ET LA CITÉ DES MILLE PLANÈTES de Luc Besson, durée 2h16 - sortie le 26 Juillet 2017 | 10h20 / 21h30 | 9h30 / 14h10 / 16h50 / 19h30 / 22h05 | 9h20 / 11h55 / 14h40 / 17h15 / 20h15 (2) | 10h30 / 14h00 / 16h45 / 21h40 | 10h45 / 21h45 |
| VENDREDI 19 | | | | | |
| FAUTE D'AMOUR de Andrey Zvyagintsev, durée 2h08 - sortie le 20 Septembre 2017 | 11h00 / 16h00 | 12h10 / 17h10 / 22h10 | 13h00 / 17h40 / 22h20 | 12h00 / 17h00 / 19h00 | 21h30 |
| AU REVOIR LÀ-HAUT de Albert Dupontel, durée 1h58 - sortie le 25 Octobre 2017 | 13h40 / 19h05 | 9h45 / 14h45 / 19h45 / 22h20 | 9h10 / 11h45 / 15h25 / 20h05 | 09h35 / 14h35 / 19h35 / 22h00 | 13h30 / 19h00 |
| 120 BATTEMENTS PAR MINUTE de Robin Campillo, durée 2h23 - sortie le 23 août 2017 | 21h30 | 10h00 / 13h45 / 16h40 / 19h30 | 9h05 / 14h00 / 16h40 / 19h20 / 22h00 | 10h15 / 13h10 / 16h00 / 21h35 | 10h30 / 16h00 |
| SAMEDI 20 | | | | | |
| MOI MOCHE ET MÉCHANT 3 de Pierre Coffin & Kyle Balda, durée 1h30 - sortie le 5 Juillet 2017 | 14h00 | 10h00 / 14h15 / 16h15 | 13h35 / 15h40 | 14h00 / 15h55 / 17h50 | 16h20 |
| MOONLIGHT de Barry Jenkins, durée 1h51 - sortie le 1 ^{er} Février 2017 | 11h40 / 19h40 | 12h00 / 18h10 / 20h20 / 22h30 | 11h00 / 14h45 / 17h30 / 20h10 / 22h25 | 12h00 / 16h00 / 22h00 | 14h00 / 22h10 |
| LE REDOUTABLE de Michel Hazanavicius, durée 1h47 - sortie le 13 Septembre 2017 | 15h50 / 22h00 | 10h00 / 14h15 / 18h15 / 22h15 | 9h15 / 11h30 / 20h15 (3) / 22h20 | 9h35 / 11h45 / 19h45 / 22h00 | 11h45 / 20h00 |
| ET LES MISTRALS GAGNANTS de Anne-Dauphine Julliard, durée 1h20 - sortie le 1 ^{er} Février 2017 | 10h00 / 18h00 | 12h30 / 16h30 / 20h30 | 9h15 / 13h10 / 16h55 / 18h30 | 10h15 / 14h15 / 18h15 / 20h05 | 10h00 / 18h15 |
| DIMANCHE 21 | | | | | |
| MOI MOCHE ET MÉCHANT 3 de Pierre Coffin & Kyle Balda, durée 1h30 - sortie le 5 Juillet 2017 | 10h05 | 10h00 / 14h15 / 16h15 | 14h30 / 16h15 / 18h00 | 13h00 / 15h00 / 17h00 | 13h30 |
| LA LA LAND de Damien Chazelle, durée 2h08 - sortie le 25 Janvier 2017 | 15h15 / 17h50 | 11h45 / 16h10 / 18h45 / 21h20 | 9h15 / 11h50 / 19h50 / 22h15 | 10h15 / 19h10 / 21h50 | 10h45 / 18h45 |
| BLADE RUNNER 2049 de Denis Villeneuve, durée 2h43 - sortie le 4 Octobre 2017 | 12h05 / 20h30 | 09h45 / 13h00 / 18h10 / 21h20 | 9h10 / 12h10 / 15h10 / 18h20 / 21h30 | 10h30 / 14h00 / 17h30 / 20h45 | 15h30 / 21h15 |
| LUNDI 22 | | | | | |
| PATIENTS de Grand Corps Malade & Mehdi Idir, durée 1h51 - sortie le 1 Mars 2017 | 11h40 / 22h00 | 11h40 / 16h00 / 20h20 | 9h05 / 13h20 / 17h35 / 22h30 | 12h30 / 17h25 / 19h55 / 22h05 | 13h30 |
| NUMÉRO UNE de Tonie Marshall, durée 1h50 - sortie le 11 Octobre 2017 | 16h00 | 09h30 / 13h50 / 18h10 / 22h30 | 11h15 / 15h30 / 20h15 (4) | 10h00 / 15h00 / 19h45 | 17h45 / 22h10 |
| DUNKERQUE de Christopher Nolan, durée 1h46 - sortie le 19 juillet 2017 | 13h50 / 19h50 | 12h00 / 16h00 / 20h00 / 22h15 | 11h00 / 14h45 / 20h10 / 22h20 | 12h00 / 16h00 / 22h10 | 11h00 / 20h00 |
| L'INTELLIGENCE DES ARBRES de Julia Dordel & Guido Tölke, durée 1h20 - sortie le 27 Septembre 2017 | 10h00 / 18h10 | 10h15 / 14h15 / 18h15 | 9h15 / 13h10 / 16h50 / 18h30 | 10h15 / 14h15 / 18h10 | 16h00 |
| MARDI 23 | | | | | |
| VISAGES VILLAGES de Agnès Varda et JR, durée 1h29 - sortie le 28 Juin 2017 | 15h00 | 10h00 / 14h45 / 16h45 | 9h05 / 13h30 / 18h00 | 12h45 / 17h30 / 22h15 | 17h15 |
| LE CAIRE CONFIDENTIEL de Tarik Saleh, durée 1h51 - sortie le 5 Juillet 2017 | 12h40 / 19h10 | 10h00 / 14h10 / 18h20 / 22h30 | 9h15 / 13h30 / 16h10 / 20h15 / 22h30 | 10h30 / 15h30 / 19h55 | 12h30 / 19h15 |
| DETROIT de Kathryn Bigelow, durée 2h23 - sortie le 11 Octobre 2017 | 21h25 | 12h00 / 18h45 / 21h40 | 10h50 / 15h20 / 19h50 | 10h00 / 14h45 / 19h30 | 21h30 |
| ÔTEZ-MOI D'UN DOUTE de Carine Tardieu, durée 1h40 - sortie le 6 Septembre 2017 | 13h30 / 17h00 | 12h10 / 16h20 / 20h30 | 11h25 / 18h20 / 22h25 | 13h15 / 17h50 / 22h15 | 10h00 / 15h00 |